



Collectif d'Artistes Céramistes
 4 Square Pierre de Geyter (Atelier)
 93200 SAINT DENIS
 collectifartistesceramistes@gmail.com

 06 30 13 15 39

COURS et STAGES de CERAMIQUE 2023-2024

www.helamceramic.com/cours-et-stages

Proposés dans le respect du protocole sanitaire en vigueur selon les prescriptions gouvernementales.

Les cours collectifs de modelage (période scolaire)

Jeunes et Adultes (14 ans et plus)**

Pratique des techniques du modelage et création de volumes en céramique à partir de l'observation d'objets ou d'œuvres d'artistes.

Les pièces réalisées en faïence blanche en appliquant des décors à cru (estampage, engobage, etc) sont finies et après une première cuisson, les biscuits peuvent être émaillés et cuits en seconde cuisson à 1 010°C.

Matières premières fournies (faïence, colorants, couverte transparente), nombre de cuissons limité

() Jeunes de 15 à 25 ans, ou étudiants sur présentation de leurs cartes d'identité et d'étudiant.**

Lundi

18h30 - 21h00 (séance de 2h30)

	Tarifs *	moins 10% pour les Jeunes**
Pass Découverte (2 séances)	80 €	72 €**
Pass Trimestre (10 séances)	350 €	315 €**
Pass Année (30 séances)	990 €	890 €**

Cotisation annuelle : 28,00 €/25,00 €**

() A l'inscription, possibilité de 3 versements pour les prestations à l'année.*

Les cours de tournage pour Adultes (période scolaire)

Les cours de tournage (2h30) sont proposés de l'initiation au perfectionnement, par groupe de 2 participants. En fonction de votre niveau, une progression pédagogique personnelle sera appliquée en tenant compte de vos besoins d'apprentissage et en fonction de votre autonomie d'exécution. Vous tournerez de l'argile (faïence) en réalisant en petites séries des formes simples (bols, gobelets), en premier lieu, pour progresser techniquement dans le travail des postures et l'enchaînement des gestes conduisant à des réalisations plus volumineuses.

Les pièces réalisées seront biscuitées à 980°C, puis à la fin de chaque trimestre seront émaillées et cuites à nouveau à 1 010°C (faïence).

Matières premières fournies (argile faïence, couverte transparente), nombre de cuissons limité.

du Lundi au Mercredi et Vendredi 18h30 -21h00 – Possibilité dans la journée

Tarif Jeunes** : tarif Adultes moins 10%	Cours collectifs (2 pers.)		Cours individuels	
	Adultes	Jeunes**	Adultes	Jeunes**
Pass Découverte (2 séances)	100 €	90 €	130 €	118 €
Pass Trimestre (10 séances)	445 €	400 €	540 €	485 €
Pass Année (30 séances)	1 200 €	1 080 €	1 490 €	1 340 €

Cotisation annuelle : 28,00 €/25,00 €**

() Jeunes de 15 à 25 ans, ou étudiants, sur présentation de leurs cartes.**

() A l'inscription, possibilité de 3 versements pour les prestations à l'année.*

Les stages de Tournage (vacances scolaires)

Pour les plus de 15 ans et selon la demande, des stages de tournage pourront être organisés pendant les vacances scolaires et au cours de la semaine ; le calendrier sera établi respectant les ponts dans la mesure du possible et l'effectif de **deux personnes au minimum et au maximum par stage**.

Vous pourrez acquérir les **gestes de base essentiels** du tournage et aurez l'aisance nécessaire pour peut-être poursuivre ensuite l'activité dans un atelier !

Matières premières fournies : faïence - Nbre de pièces cuites : 5 à 8 pièces – émaillage à votre convenance en supplément (5€ par pièce).

Le stage sera uniquement consacré à l'apprentissage ou au perfectionnement de la technique du tournage. Le stagiaire abordera la préparation de la terre, le tournage, le tournasage (technique de finition), le garnissage (pose des anses, des goulots...).

Le projet de réalisation sera déterminé en accord avec l'intervenant et en fonction de la durée du stage.

Plannings à déterminer avec les stagiaires – Horaires : 8h00 à 17h00

1. **Stage de 3 jours (du lundi au mercredi) : 445 € / 400 €****

2. **Stage de 5 jours (du lundi au vendredi) : 690 € / 621 €****

*(**) Jeunes de 15 à 25 ans, ou étudiants, sur présentation de leurs cartes.*

Conditions et modalités particulières d'inscription

1. INSCRIPTION

Le nombre de places étant limité, la pré-inscription est donc conseillée et souhaitée auprès du collectifartistesceramistes@gmail.com, ou après contact téléphonique au 06.30.13.15.39 (Henri ERAMBERT) pour connaître les disponibilités. Une confirmation vous sera immédiatement communiquée.

3. MODALITES de PAIEMENT

Après confirmation de la pré-inscription, une caution par chèque d'un montant de 50 €, à l'ordre du Collectif d'Artistes Céramistes, doit accompagner le bulletin d'inscription fourni.

En fonction de la prestation choisie, le solde sera à régler dès le 1^{er} jour par chèques ou par encaissement immédiat et/ou par encaissement différé.

Les montants exacts vous seront indiqués à la première séance, ainsi qu'arrêtées les modalités d'encaissement.

2. COÛT des ACTIVITES

Le tarif comprend : l'encadrement pédagogique, la terre, l'émail et la cuisson.

La TVA est non applicable (*article 293 B du CGI*).

Les prix sont forfaitaires pour la formule choisie.

Hormis les stages, la possibilité d'une séance d'essai peut être envisagée dans la formule choisie, soit 50% du tarif Pass Découverte. Pour cette première séance d'essai, qui se déroulera à une date qui vous sera communiquée par email, votre présence doit impérativement être signalée par retour d'email ou par téléphone, 3 jours avant la date de l'essai.

4. CRITERES de SELECTION

Les demandes sont traitées par ordre d'arrivée. Si le nombre d'inscriptions est supérieur aux 2 places proposées, une liste d'attente sera établie.

5. CONDITIONS d'ANNULATION

Pour l'association, possibilité d'annuler l'activité si un minimum d'inscrit n'est pas atteint. Dans ce cas, les personnes concernées seront intégralement remboursées des sommes versées.

De la part du participant, aucun remboursement ne pourra être effectué pour toute annulation définitive. Pour les prestations cours, l'absence à une séance ne pourra faire l'objet d'un remboursement, même pour raison médicale. Néanmoins, elle pourra être remplacée une fois par trimestre.

